



藝術滿城香

新北市美術館參訪行前說明



01- 參訪行程安排 —— P.03-P.06

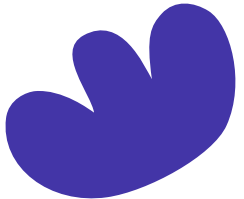
02- 下車處與入館動線 — P.07-P.20

03- 用餐與休息安排 —— P.21-P.27

04- 參觀內容及學習體驗 說明— P.28-P.40

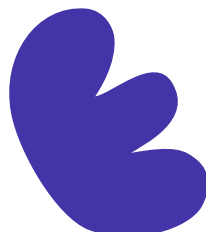
05- 集合上車與快樂返校 —— P.41-P.42

06- 各校參訪行程分配 —— P.43-P.44





01



參訪行程安排



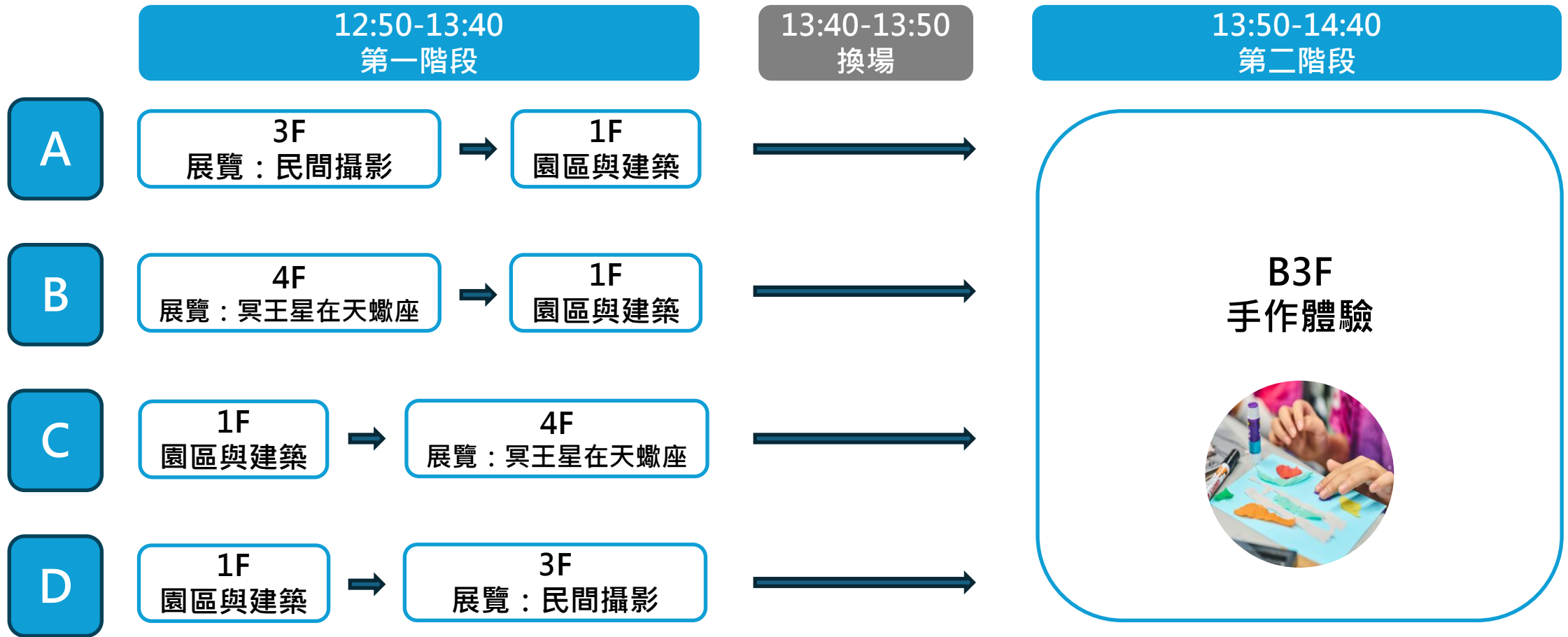
時程規劃



1. 原則以**每輛遊覽車為一組（約 40 人上下）**；若某一車人數較少，則視實際人數將兩車合併為一組。
2. 午餐後，部分組別先進行展覽參觀，內容包含**室內展覽、建築及園區（50分鐘）**，完成後再前往**手作體驗（50分鐘）**；其餘組別則先進行手作體驗，再依序參觀室內展覽、建築及園區。
3. 兩組完成第一階段行程後交換場次，以分散人流並維持參觀品質。

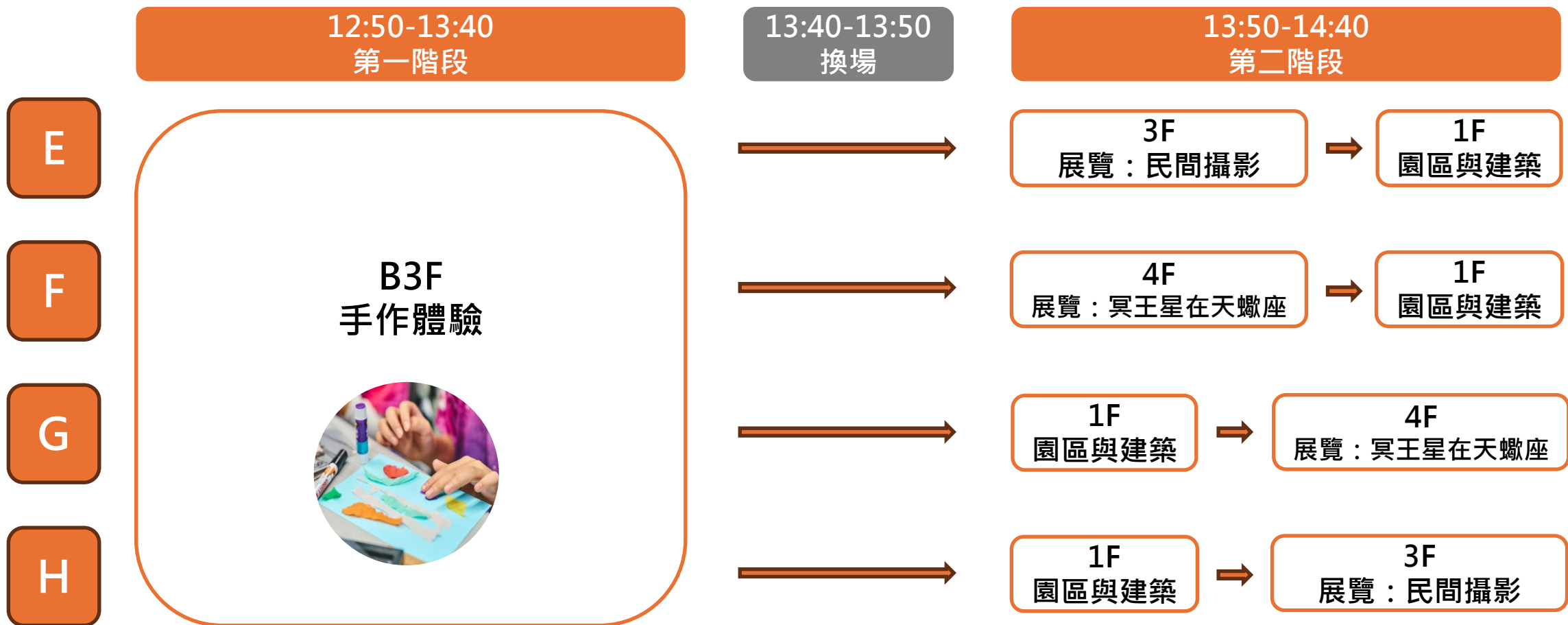
路線安排

★ 將有 8 條路線錯開，1 組走 1 條路線，如下方 A - H 路線 ★



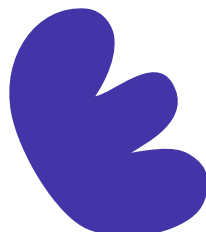
路線安排

★ 將有 8 條路線錯開，1 組走 1 條路線，如下方 A - H 路線 ★





02



下車處與入館動線



抵達前：聯繫與接應

1. 遊覽車駛下交流道後，請由各校領隊通知館方，並提供學校名稱、車號及預計抵達時間。
2. 如遇塞車、提早抵達或其他行程異動，也請即時告知。
3. 館方將視現場人力及車輛抵達情形，安排導覽員或工作人員前往下車處接應。

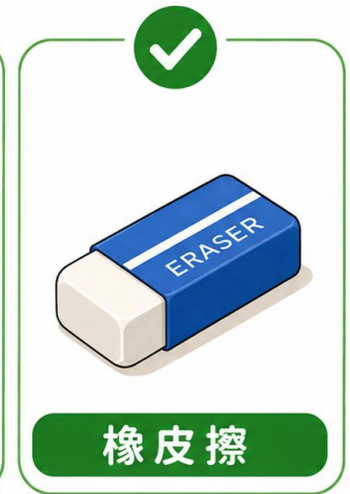
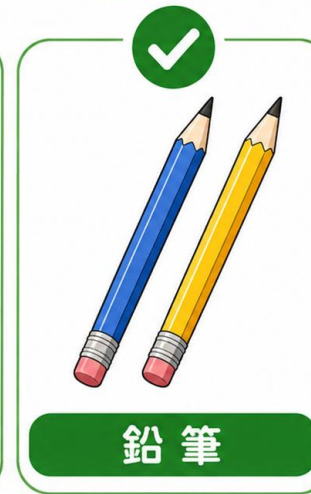


下車前：請通知學童隨身攜帶物品

1. 請學童將雙肩後背包留置於遊覽車座位上。
2. 若攜帶需攜帶錢包、水壺等其他隨身物品，建議放入貼身小包內；小包尺寸請勿超過 $40 \times 30 \times 20$ 公分；未使用提袋裝妥的水壺亦無法攜入館內。



請學童攜帶以下用品



下車處甲地：館前路上第一個避車彎



下車處甲地：館前路上第一個避車彎



甲地下車：如何抵達美術館

1

下車處



整隊後
順著車輛行駛方向直走

2



步行約一分鐘
美術館會在右手邊

3



右轉走磚紅色
人行橋

甲地下車：如何抵達美術館

4



看到左手邊招牌後
繼續往左前方紅地磚前進

5



繼續直行
過橘色柱子

6



看到服務台
導覽員將在此等候

下車處乙地：美術館正前方公車站



下車處乙地：美術館正前方公車站（捷運鶯歌車站）



乙地下車：如何抵達美術館

1

下車處

下車時美術館在右手邊
整隊後 請原地回頭

2

步行約15秒
美術館入口會在左手邊

3

走左手邊磚紅色人行橋

乙地下車：如何抵達美術館

4

看到左手邊招牌後
繼續往左前方紅地磚前進

5

繼續直行
過橘色柱子

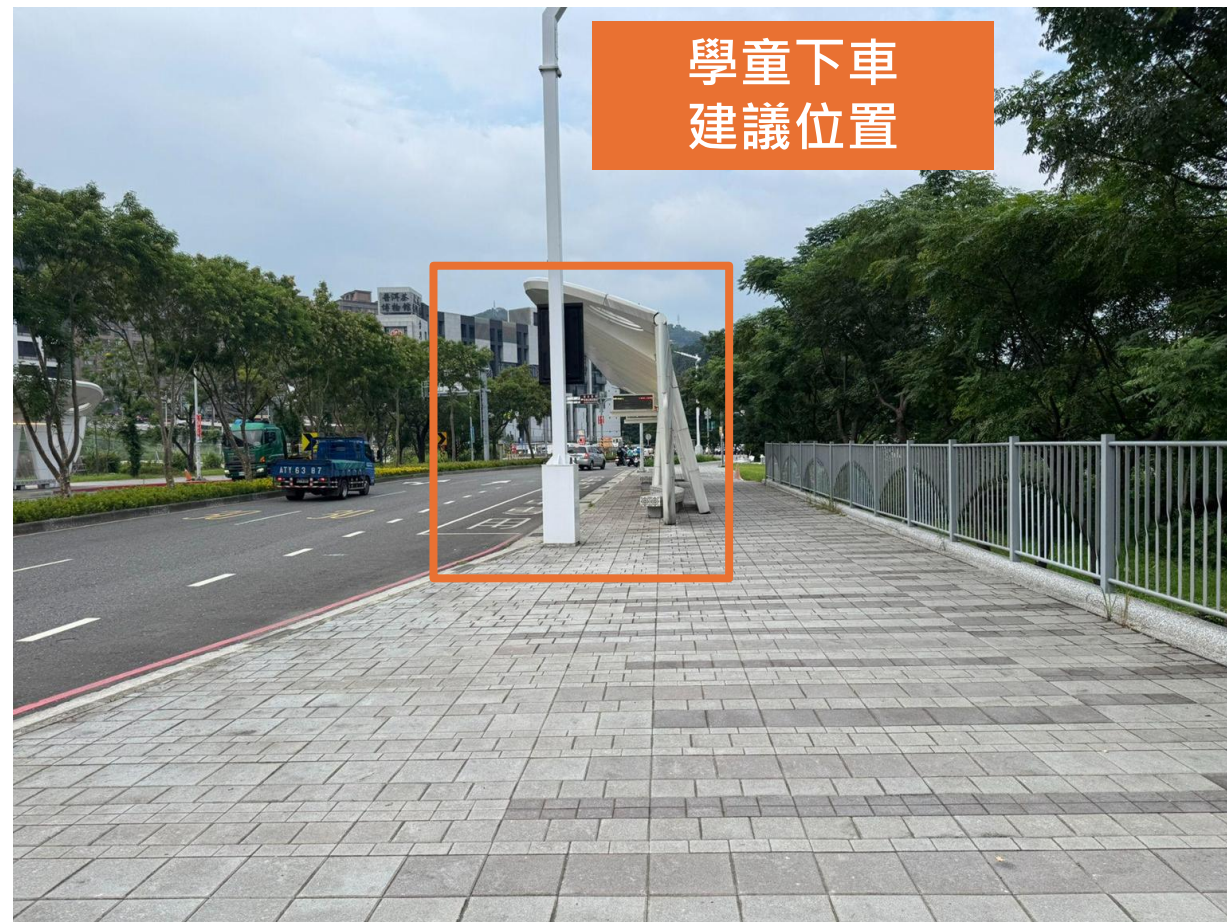
6

看到服務台
導覽員將在此等候

下車處丙地：三鶯轉運站前公車亭



下車處丙地：三鶯轉運站前公車亭

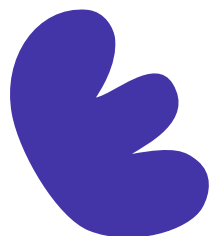


丙地下車：如何抵達美術館



03

用餐與休息安排

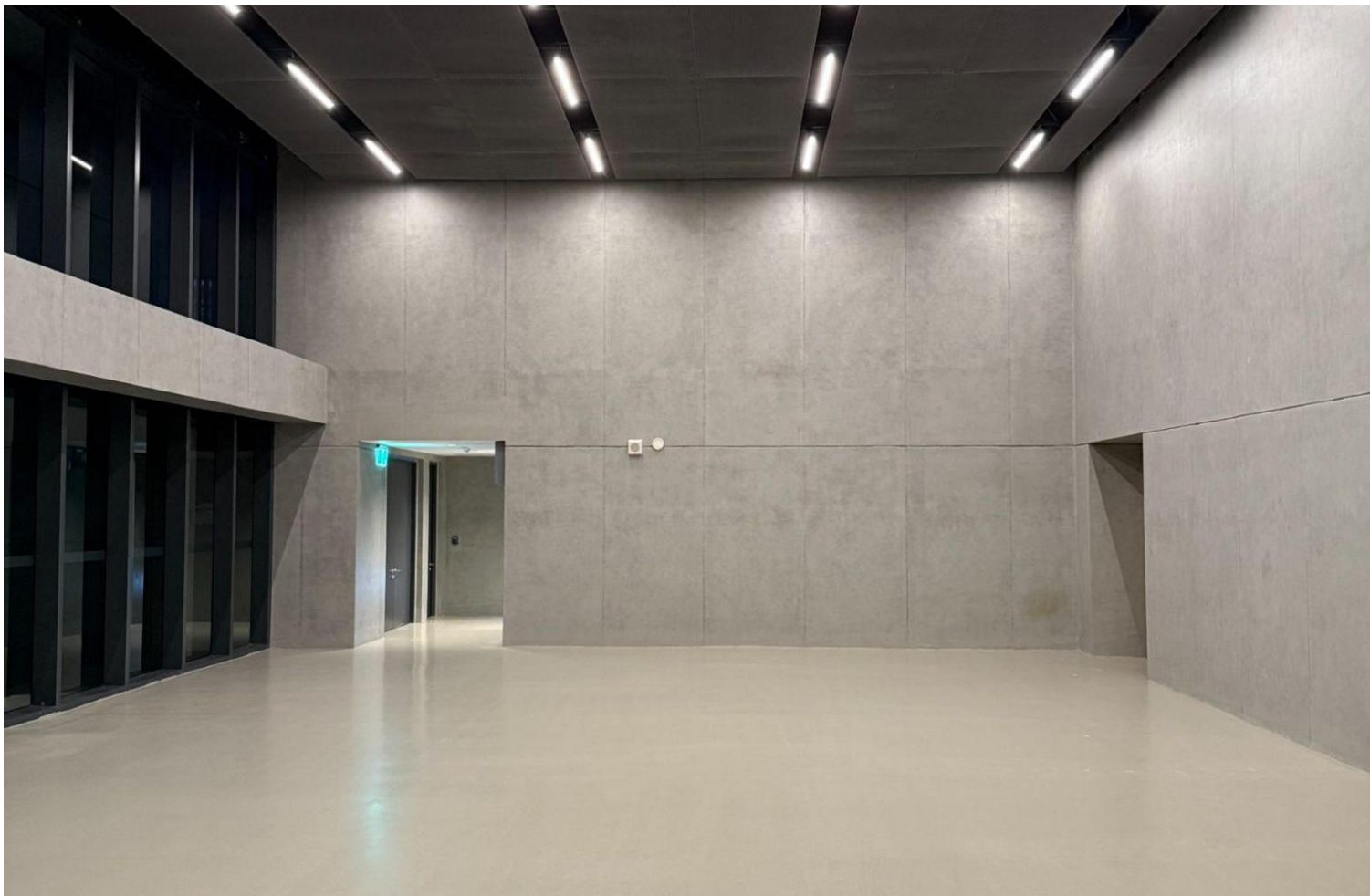


用餐與休息空間配置

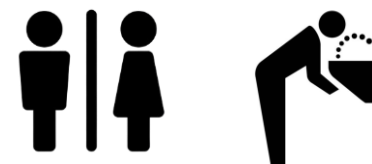
1. 均鄰近廁所、飲水機。
2. 具遮蔭或遮雨條件。
3. 考量學童衛生與安全，現場備有輕便型折疊童軍椅（ $28 \times 24 \times 22 \text{ cm}$ ），將依各校實際抵達人數分區設置，以維空間秩序及通行順暢。



地下3樓 多功能內梯廳



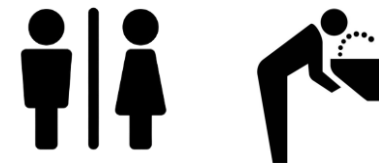
- 1.位於館舍地下3樓多功能內梯廳。
- 2.可步行，或搭乘1號電梯抵達。
- 3.同樓層設有廁所（含無障礙廁所）、飲水機。
- 4.可容納約 3 車學童。



地下3樓 多功能外梯廳



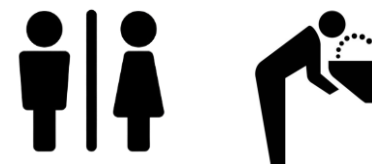
- 1.位於館舍地下3樓多功能外梯廳。
- 2.可步行，或搭乘1號電梯抵達。
- 3.同樓層設有廁所（含無障礙廁所）、飲水機。
- 4.可容納約 2 車學童。



新美聚所 半戶外區



- 1.位於館舍後方新美聚所1樓旁半戶外區。
- 2.該區設有廁所(含無障礙廁所)、飲水機。
- 3.由三鶯轉運站公車亭下車處可直接下行抵達。
- 4.可容納約 4 車學童。



垃圾處理方式

紙製餐盒



餐盒請統一壓扁回收

請先清除剩餘食物

飲料罐、寶特瓶



**可回收飲料罐與
寶特瓶請集中放置**

一般垃圾



**一般垃圾將提供
專用垃圾袋裝**



04

參觀內容及學習體驗 說明



導覽設備說明

本次參訪預計於參觀動線（包含展間、建築空間及戶外園區）導覽期間使用 MIPRO 擴音器，由導覽員隨身配戴使用，以利團體移動過程中的導覽說明及現場指引。



園區與建築設計 介紹（10分鐘）



豐沛的戶外生態環境與地景

總面積約
15.5 公頃

主體建築為地上八層、地下三層的綠建築



園區公共藝術作品介紹（10分鐘）

會在有遮蔭處導覽！

李再鈐〈對立與和諧〉



李再鈐〈種子〉



Juanjo Novella〈根源〉



林舜龍〈坯〉

當期展覽 介紹（30分鐘）

樓層：3F - 4F

分組參觀、
滾動調整

展名：民間 / 攝影：紀實影像的敘事生成

展期：07 / 18 — 11 / 15

策展人：張世倫

展覽介紹：

從臺灣攝影史出發，介紹不同世代的8位攝影家，如何透過鏡頭，觀看街道、市場、地方生活與宗教信仰等民間場景。

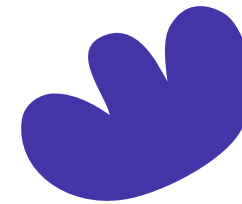


當期展覽（30分鐘內）

樓層：4F



分組參觀、
滾動調整



展名：冥王星在天蠍座

展期：08 / 29 — 11 / 22

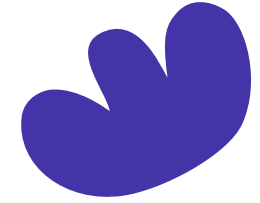
藝術家：劉玚、吳思嶽

展覽介紹：

透過影像、聲音與多重視角的交錯切換，引導觀眾在不同敘事與感知之間移動，重新思考個人經驗、記憶與現實之間的關係。

當期展覽（30分鐘）

分組參觀、
滾動調整



樓層：B1

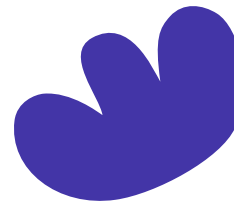
展名：新朋友

展期：09 / 25 — 116 / 03 / 07

展覽介紹：

結合沉浸式互動遊戲與作品，邀請觀眾在遊戲、合作與體驗的過程中認識彼此，並一同探索數位時代中人們建立連結與形成微型社群的新方式。





注意事項

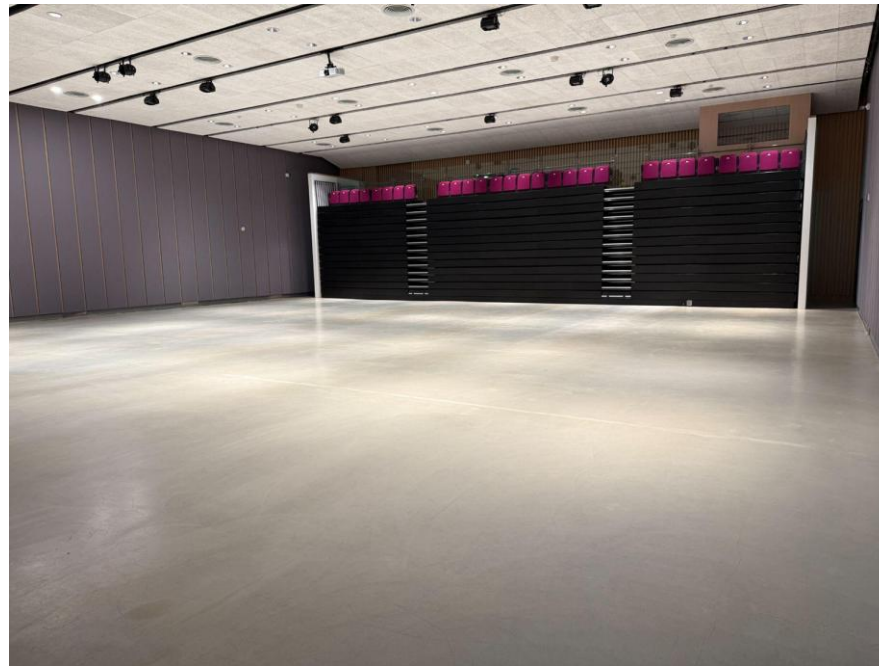
- 館內有寄物規範，雙肩後背包與大於A3尺寸的包包均須寄物；所以請學童們把後背包放在遊覽車位置上。
- 館內禁止飲食，水壺須放置於隨身包或小提袋內。
- 展間內可以拍照，但不能開閃光燈，自拍棒等輔助工具也不得使用。
- 館內公共空間不得拍攝團體大合照，可於戶外空間拍攝。
- 館內參觀時要放低音量，不得喧嘩，須請帶隊老師或志工家長協助管理秩序。
- 展場內不可以使用有色筆或原子筆，書寫學習單時只能使用鉛筆。
- 本次參訪為滿城香計畫之行程，參與人員無須支付門票及子母機相關費用；展覽參觀期間，將由導覽員使用Mipro擴音設備進行導覽。



手作體驗（40分鐘）

B3 多功能廳/可容納500人

透過志工老師的指導，學童將運用線條與色彩，記錄當天的心情與風景，完成具個人特色的作品。活動鼓勵自由想像與多元表達，作品完成後可帶回家，延續參訪記憶。





學習任務單（10分鐘）

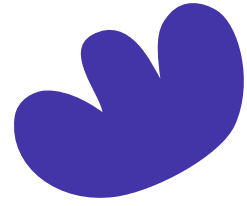
美術館戶外園區就像一座充滿驚喜的寶藏地圖，藏著各種有趣的藝術作品和豐富的生態小祕密。

帶上你的觀察力和想像力，一起用眼睛發現、用心去感受，展開一場探索之旅！



學習單繪畫部分將安排於手作活動中的 10 分鐘時段，由志工老師協助引導學童完成。學習單於參觀園區及展覽前發放，請學童於參觀過程中留意館舍特色，以及感興趣的作品或空間，途中可先進行簡單記錄。

注意事項

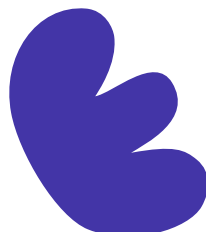


- 創作沒有標準答案，學童可自由運用線條與色彩，表達當天的觀察與感受。
- 紙材將以手撕方式進行創作，請依示範操作，避免拉扯他人材料或將碎紙散落於地面。
- 使用畫筆及黏著用品時，請注意用量，避免沾染衣物、桌面及場地。
- 完成後請在作品上寫下姓名，並將作品妥善收好帶回。
- 活動結束前，請協助整理桌面、工具及剩餘材料，確認座位周邊整潔後再統一離場。





05



集合上車與快樂返校



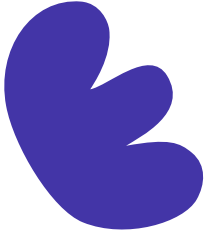
1. 參訪結束後，各班請依指定時間、地點集合，由帶隊老師清點人數。
2. 上車前預留約 10 分鐘供休息、如廁或附近參觀，學生須由老師或領隊陪同，並準時返回。
3. 全員到齊後，依現場引導分批前往原下車地點上車，再次清點人數及確認隨身物品後發車。



14:40-14:50

自由參觀

集合賦歸

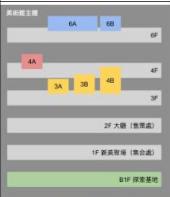


06

各校參訪行程分配

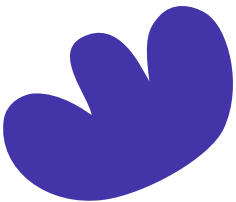


行程規劃細節

藝術滿城香 新北市美術館參訪活動行程表 (範例)				
時間	行程	地點	主要人員	備註
12:00 前	抵達、下車	 館外	甲：避車彎 領隊	請協助學生將後背包留在遊覽車座位上，並清點人數。
12:00-12:05	報到	 1F 新美翠場中央廣場服務台	領隊、美術館服務人員	請領隊與美術館服務人員完成報到並確認實到人數；如有人員異動，請立即告知。
12:05-12:05	領隊軍椅		美術館服務人員	請學生整隊完畢後，至服務台領取軍椅。
12:05-12:45	午餐、休息及如廁	 1F 新美翠場中央廣場	領隊	請協助維持用餐秩序，並提醒學生整理垃圾及隨身用品。用完餐請提醒學生如廁。
12:45-12:50	行前集合		美術館導覽員	請於指定時間完成集合及人數清點，並跟隨導覽員移動。
12:50-13:40	館內展覽導覽	 3F 1F B1 展覽「民間攝影」→ 園區與建築→ 展覽「新朋友」	美術館導覽員	請協助隊伍前後照看，提醒學生降低音量、不觸碰作品。展場內不可以使用有色筆或原子筆，書寫學習單時只能使用鉛筆。會預留時間給學生寫學習單，導覽期間從簡筆畫記即可。
13:40-13:50	集合、換場	 B1	集合點 美術館導覽員、領隊	請先清點人數，再由導覽員統一帶隊前往手作空間。
13:50-14:40	手作體驗	 B3 手作體驗區	美術館人員	請提醒學生依手作指導老師指示操作。
14:40-14:50	離館前集合	 1F 新美翠場中央廣場	領隊	請清點人數及隨身用品，確認無物品遺留。

<https://drive.google.com/drive/folders/1SyzgoyAaaWA7rwMevA0k4uACX7yXy1n0?usp=sharing>

各學校參訪行程，可掃描QR Code下載



聯繫窗口：

新北市美術館 教育服務部 劉健婷 (02-26796088*424)

新北市美術館 教育服務部 簡子涵 (02-26796088*427)



NTCA

新北市美術館
NEW TAIPEI CITY ART MUSEUM

